



ప్రజా తపన

prajathapana.com

News that matters



మనసు ఎంత నిర్మలంగా ఉంటే దాని నియంత్రించడం అంత సులభం.

- స్వామి వివేకానంద

సంపుటి :01 సంచిక: 17 శుక్రవారం 24 ఫిబ్రవరి 2023 మిరియాల. మంజునాథ ఆధ్వర్యంలో పేజీలు :08 ధర :05/-

భారత్ భజా..



ఐఎంఎఫ్ కితాబు

మ్యాడ్రీడ్
ప్రపంచానికి భారత్ వెలుగు చుక్క అనేందుకు మరో ఉదాహరణ! ఈ రెండేళ్లలో ప్రపంచ అభివృద్ధిలో భారత్ 15 శాతం వరకు కంట్రీబ్యూట్ చేయబోతోందని అంతర్జాతీయ ప్రవృద్ధి సంస్థ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ క్రిస్టాలినా జార్జియా అన్నారు. ఎమర్జింగ్ మార్కెట్లు, అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశాల వాటా 80 శాతం

ఉండబోతోందని వెల్లడించారు. పటిష్టమైన ఆర్థిక ప్రదర్శనతో భారత్ వెలుగు చుక్కగా మారినదని క్రిస్టాలినా జార్జియా అన్నారు. గ్లోబల్ గ్రోత్ ఇంజిన్ గా మారినదన్నారు. అన్ని దేశాలను ఏకతాటిపైకి తీసుకొచ్చేలా తయారైందన్నారు. 'ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ అనిశ్చితితో తల్లడిల్లుతున్న వేళ పటిష్టమైన భారత ప్రదర్శన చుక్కాని. ఈ వారం బెంగళూరులో 20 మంది ఆర్థిక మంత్రులు, కేంద్ర బ్యాంకు గవర్నర్ బృందం సమావేశం అయ్యేందుకు ఇది చక్కని వేదిక' అని ఆమె

(మిగతా 2లో)

బీబీసీకి అండగా బ్రిటన్ ప్రభుత్వం

లండన్ :

ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోదీపై బ్రిటిష్ బ్రాడ్కాస్టింగ్ కార్పొరేషన్ రూపొందించిన 'డాక్యుమెంటరీ ప్రకంపనలు భారత్ లో కొనసాగుతుండగా బ్రిటన్ పార్లమెంట్ లో దీనిపై చర్చ జరిగింది. పత్రికా స్వేచ్ఛను కాపాడేందుకు బీబీసీకి అండగా ఉంటామని బ్రిటన్ ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. మోదీపై బీబీసీ రూపొందించిన డాక్యుమెంటరీ తదనంతర పరిణామాలపై బ్రిటన్ హౌస్ ఆఫ్ కామన్స్ కాలంకషంగా చర్చించింది. పత్రికా స్వేచ్ఛను కాపాడేందుకు బీబీసీకి ఆర్థికంగా కూడా మద్దతుగా ఉంటామని ఫారెన్, కామన్వెల్త్ అండ్ డవలప్ మెంట్ ఆఫీస్ బ్రిటన్ పార్లమెంటరీ అండర్ సెక్రటరీ మినిస్టర్ డేవిడ్ రౌట్ ప్రకటించడం ప్రకంపనలు రేపుతోంది. బ్రిటిష్ బ్రాడ్కాస్టింగ్ కంపెనీకి చెందిన ఢిల్లీ, ముంబై కార్యాలయాల్లో ఆదాయపు పన్ను శాఖ అధికారులు సర్వే నిర్వహించారు. బీబీసీ ఆదాయ వివరాలలో పారదర్శకత లేదని సీబీడీటీ అధికారులు తేల్చారు. బీబీసీ అవకతవకలకు పాల్పడిందని, పన్ను ఎగవేతకు పాల్పడిందని సీబీడీటీ అధికారులు స్పష్టం చేశారు. బీబీసీకి చెందిన ఢిల్లీ, ముంబై కార్యాలయాల నుంచి కీలక ప్రతాలను, ఎలక్ట్రానిక్ పరికరాలను కూడా సీబీడీటీ అధికారులు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో బ్రిటన్ పార్లమెంట్ లో బీబీసీ డాక్యుమెంటరీని నిషేధించడం, సర్వే పేరిట బీబీసీ కార్యాలయాల్లో సోదాలు నిర్వహించడంపై బ్రిటన్



హౌస్ ఆఫ్ కామన్స్ ఆందోళన వ్యక్తం చేసింది.

మోదీని ఆపతరమా?

నరేంద్ర మోదీ గుజరాత్ ముఖ్యమంత్రిగా పని చేసిన 2002లో గుజరాత్ లో జరిగిన హింసాకాండపై డాక్యుమెంటరీని బీబీసీ రూపొందించింది. ఈ డాక్యుమెంటరీని భారత దేశంలో అధికారికంగా ప్రసారం చేయలేదు. గుజరాత్ అల్లర్లు, మోదీ పాత్రపై బీబీసీ రూపొందించిన డాక్యుమెంటరీని ప్రసారం

చేయవద్దని జనవరి 21న కేంద్ర సమాచార, ప్రసార మంత్రిత్వ శాఖ ఆదేశాలు జారీ చేసింది. ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ రూల్స్, 2021 ప్రకారం ఈ అత్యవసర ఆదేశాలను జారీ చేసింది. యూట్యూబ్, ట్వీట్టర్ నుంచి ఈ డాక్యుమెంటరీకి సంబంధించిన లింకులు, వీడియోలను తొలగించాలని ఆదేశించింది. ఈ డాక్యుమెంటరీ నిషేధితంగా లేదని పేర్కొంది. వలసవాద ఆలోచనా ధోరణి కనిపించిందని పేర్కొంది. ప్రధాన మంత్రి

(మిగతా 2లో)



అన్నాడీఎంకే పళని స్వామిదే

చెన్నై, ఫిబ్రవరి 23, (స్వార్ణ సల్పే) తమిళనాడు రాజకీయ పార్టీ ఐఐడిఎంకే పార్టీ చీఫ్ గా పళనిస్వామి ఉంటారని సుప్రీంకోర్టు స్పష్టం చేసింది. ఆ పార్టీ తాత్కాలిక ప్రధాన కార్యదర్శిగా పళనిస్వామి ఉంటారని మద్రాస్ హైకోర్టు ఇచ్చిన తీర్పును సుప్రీంకోర్టు సమర్థించింది. అన్నాడీఎంకే పార్టీపై తన అధిపత్యాన్ని నిలుపుకోవడానికి పన్నీర్ సెల్వం చేసిన ప్రయత్నాలకు బ్రేక్ వేసింది. మద్రాస్ హైకోర్టు డివిజన్ బెంచ్ నిర్ణయాన్ని సవాల్ చేస్తూ ఓ పన్నీర్ సెల్వం (ఓ.పి.ఎస్) చేసిన పిటిషన్ ను సుప్రీంకోర్టు తిరస్కరించింది. సుప్రీంకోర్టు నిర్ణయంతో పళనిస్వామి వర్గం సంబరాలలో మునిగిపోయారు. విజయం సంకేతం చూపిస్తూ సంబరాలు చేసుకుంటున్నారు. గత ఏడాది జూలై

(మిగతా 2లో)

ఆయన ఒక్క చిటికెస్తే చాలు

శ్రీకాళహస్తి:

టీడీపీ జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శి నారా లోకేశ్ ప్రతిష్టాత్మకంగా చేపట్టిన యువగళం పాదయాత్ర దిగ్విజయంగా సాగుతోంది. అడుగుడుగునా ప్రజలు హారతులు పట్టి ఘన స్వాగతం పలుకుతున్నారు. లోకేశ్ కూడా ప్రజా సమస్యలను తెలుసుకుంటూ ముందుకు సాగుతున్నారు. అయితే.. లోకేశ్ కు వస్తున్న ఇంతటి ఆదరణను చూసి వైసీపీ ఓర్పుకోలేక అడుగుడుగునా అడ్డంకులు సృష్టిస్తోంది. ఏకంగా పోలీసులే రంగంలోకి దిగి పాదయాత్రలో కనీసం మాట్లాడేందుకు కూడా మైక్ ఇవ్వకుండా అడ్డుకుంటున్నారంటే లోకేశ్ ఏ పరిస్థితుల్లో పాదయాత్ర చేస్తున్నారో అర్థం చేసుకోవచ్చు. ఇవన్నీ ఒక ఎత్తయితే పోలీసులే.. లోకేశ్ పైన బదులు కేసులు పెట్టడం గమనార్హం. ఈ వరుస చర్యలన్నీ లోకేశ్ పాదయాత్రకు తీవ్ర అడ్డంకులుగా మారాయి. అయినా సరే ఎక్కడా వెనక్కి తగ్గకుండా లోకేశ్ పాదయాత్ర 24 రోజులు పూర్తి చేసుకుంది.



పరిశీలించడంకంటూ తొడ కొట్టారు లోకేశ్. 'చంద్రబాబు ఒక చిటికెస్తే చాలు.. వైసీపీ మూకల సంగతి ఇప్పుడే చూస్తాం.. కట్ డ్రాయర్ తో ఊరేగిస్తాం. రాబోయేది మా టీడీపీ ప్రభుత్వమే. పోలీసులకు పోస్టింగులు ఇచ్చేది నేనే.. అది గుర్తుంచుకోండి. నన్ను ఇంతలా ఇబ్బందులు పెడుతున్నారు. మరోవైపు మా నాన్న గారు చంద్రబాబు పర్యటనను అడ్డుకుంటున్నారు. శ్రీకాళహస్తిలోని బదా చోర్ సంగతులు అన్నీ నాకు తెలుసు. చట్టాలు కొంతమంది చుట్టాలు అవుతున్నాయి. బదా చోర్ ఏమీమీ దోపిడీ చేస్తున్నాడో తెలుసు. చరిత్రను బయటకు లాగుతా. అన్నిటిపైనా తప్పుకుండా కఠిన చర్యలు తీసుకుంటా. ఇక్కడ ఎమ్మెల్యే ఇసుక దోపిడీ చేస్తే కేసు ఉండదు కానీ..

నేను స్టూట్ ఎక్కి మాట్లాడితే కేసు పెడతారా..? ఇదేం న్యాయం ' అంటూ పోలీసు అధికారులతో నారా లోకేశ్ తీవ్ర వాగ్వివాదానికి దిగారు. లోకేశ్ మాట్లాడుతున్నంత సేపు అభిమానులు, కార్యకర్తలు 'జై తెలుగుదేశం.. జై జై నారా లోకేశ్' అంటూ నినాదాలతో హోరెత్తించారు. మరోవైపు.. ఇవాళ జరిగిన నారా లోకేశ్ పర్యటనలో తీవ్ర ఉద్రిక్తత చోటుచేసుకుంది. ఏర్పేడులోని మర్రిమంద మండల పరిషత్ ప్రాథమిక పాఠశాలలో లోకేశ్ పై దాడి చేసేందుకు వైసీపీ మూకల ఏర్పాట్లు చేసుకున్నాయి. స్కూల్ లోపల 15 మంది దుండగులు పోగొనట్లు టీడీపీ శ్రేణులు పసిగట్టాయి. వెంటనే పోలీసులకు

(మిగతా 2లో)



తజికిస్తాన్ ను కుట్రపేసిన భారీ భూకంపం

మ్యాడ్రీడ్ :

సెంట్రల్ ఆసియా దేశమైన తజికిస్తాన్ ను భారీ భూకంపం కుదిపేసింది. గురువారం తెల్లవారుజామున 5:37 గంటల సమయంలో అక్కడ భూకంపం సంభవించింది. రిక్టరు స్కేలుపై భూకంపం తీవ్రత 6.8గా నమోదైనట్లు అమెరికా జియాలజికల్ సర్వే తెలిపింది. గోర్నో-బడక్షన్ ప్రాంతంలో భూమికి 20.5 కిలోమీటర్ల లోతున భూకంప

కేంద్రాన్ని గుర్తించినట్లు యూఎస్ జిఎస్ నే పేర్కొంది. ఆ తర్వాత 20 నిమిషాలకు 5.0 తీవ్రతతో అదే ప్రాంతంలో మరో భూకంపం సంభవించినట్లు వెల్లడించింది. ఒక్కసారిగా భూమి కంపించడంతో ప్రజలు తీవ్ర భయాందోళనకు గురయ్యారు. ఇండల్లో నుంచి బయటకు పరుగుతు తీశారు. అయితే ఈ భూ ప్రకంపనల కారణంగా ఆస్తి, ప్రాణ నష్టం సంభవించినట్లు ఇప్పటి వరకు ఎలాంటి సమాచారం లేదు.



ఫలానా అబ్బాయి ఫలానా అమ్మాయి' నుంచి మొదటి పాట విడుదల

ప్రేక్షకుల హృదయాల్లో నిలిచిపోయే పాట 'కనుల చాటు మేఘమా'

వరుస విజయాలతో దూసుకుపోతున్న ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షన్, దాసరి ప్రొడక్షన్స్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్న ఫీల్ గుడ్ రొమాంటిక్ ఫిల్మ్ 'ఫలానా అబ్బాయి ఫలానా అమ్మాయి'. ఈ చిత్రానికి టీజీ విశ్వ ప్రసాద్, పద్మజ దాసరి నిర్మాతలు. అతికొద్ది కాలంలోనే రచయితగా, దర్శకుడిగా తనవైన ముద్ర వేసిన శ్రీనివాస్ అవసరాల దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రానికి వివేక్ కూచిభొట్ల సహా నిర్మాత. 'కళ్యాణ వైభోగమే' చిత్రంతో వెండితెరపై మ్యూజిక్ చేసిన హిట్ జోడి నాగశౌర్య, మాళవిక నాయర్ ఈ చిత్రంలో హీరో హీరోయిన్లుగా నటిస్తున్నారు. 'ఊపాలు గుసగుసలాడే', 'జ్యో అచ్యుతానంద' వంటి మ్యూజిక్ ఫిలిమ్స్ తర్వాత శ్రీనివాస్ అవసరాల-నాగశౌర్య కలయికలో వస్తున్న సినిమా కావడంతో 'ఫలానా అబ్బాయి ఫలానా అమ్మాయి'పై ప్రేక్షకుల్లో మంచి అంచనాలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే విడుదలైన టీజర్ ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకొని అంచనాలను రెట్టింపు చేసింది. మార్చి 17న ఈ చిత్రం థియేటర్లలో భారీస్థాయిలో విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో ప్రచార కార్యక్రమాలు ఊపందుకున్నాయి. కళ్యాణి మాలిక్ సంగీతం అందించిన ఈ చిత్రం 'కనుల చాటు మేఘమా' అంటూ సాగే మొదటి పాటను తాజాగా మేకర్స్ విడుదల చేశారు.

అందమైన మెలోడీలను స్వరపరచడంలో కళ్యాణి మాలిక్ ది అందెవేసిన చేయి. ఇక అది శ్రీనివాస్ అవసరాల దర్శకత్వం వహించిన చిత్రమైతే ఆయన సంగీతం మరింత మాయ చేస్తుంది. అందుకే శ్రీనివాస్ అవసరాల చిత్రాలకు కళ్యాణి మాలిక్ స్వరపరిచే పాటల కోసం ప్రేక్షకులు ఎంతగానో ఎదురుచూస్తారు. వీరి కలయికలో ముచ్చటగా మూడో సినిమాగా వస్తున్న 'ఫలానా అబ్బాయి ఫలానా అమ్మాయి' నుంచి 'కనుల చాటు మేఘమా' అంటూ సాగే మొదటి పాట లిరికల్ వీడియోను గురువారం ఉదయం విడుదల చేశారు. కళ్యాణి మాలిక్ మరోసారి తన మ్యూజిక్ తో మ్యూజిక్ చేశారు. మేఘాల్లో తేలిపోతున్నామనే భావన కలిగించే అంత హాయిగా, ఆహ్లాదకరంగా ఈ పాట సాగుతోంది. ప్రముఖ సినీ రచయిత లక్ష్మీ భూపాల

ఈ పాటకు సాహిత్యం అందించడం విశేషం. "కనుల చాటు మేఘమా.. కాస్త ఆగుమా. వెనుక రాని నీడతో.. రాయబారమా" అంటూ ఆయన పాటను ఎంతో అందంగా ప్రారంభించారు. ఆయన కలం నుంచి జాలు వారిన అక్షరాలు ఎంతో ఆర్థవంతంగా, ఆకట్టుకునేలా ఉన్నాయి. "నువ్వు లేని చోట దారి ఆగిందని.. కాలమాగిపోయి నిన్ను వెతికిందని" అంటూ ఇలా పాటలోని ప్రతి వాక్యం మనసుని హత్తుకునేలా ఉంది. ఈ అందమైన పాటను గాయకుడు ఆభాస్ జోషి అంతే అందంగా ఆలపించారు. ఆయన మధుర స్వరం పాటను మరోస్థాయికి తీసుకెళ్ళింది. కళ్యాణి మాలిక్ సంగీతం, లక్ష్మీ భూపాల సాహిత్యం, ఆభాస్ జోషి గాత్రం మూడూ అద్భుతంగా కుదిరి 'కనుల చాటు మేఘమా'ను మధురమైన పాటగా మలిచాయి. లిరికల్ వీడియో చూస్తుంటే ఓ పెళ్లి వేడుకలో కథానాయికను చూస్తూ కథానాయకుడు ఆమెతో గడిపిన క్షణాలను, ఆమె మిగిల్చిన జ్ఞాపకాలను తలచుకుంటూ పాడుతున్నట్లుగా ఉంది. వీడియోలో ప్రతి ఫ్రేమ్ హరివిల్లును తలపిస్తోంది. ఈ పాటకు రఘు మాస్టర్ కొరియోగ్రాఫర్ గా వ్యవహరించారు. ఈ పాట రచయిత లక్ష్మీ భూపాల్ మాట్లాడుతూ.. 'ఒకప్పుడు నాకు నచ్చిన కాంట్రీమ్యూజ్ వంటి, ఇళయరాజా.. ఇప్పుడు ఈ జనరేషన్ లో అలాంటి కాంట్రీమ్యూజ్ శ్రీనివాస్ అవసరాల, కళ్యాణి మాలిక్.. వాళ్లిద్దరి కలయికతో వచ్చే సినిమాల్లో పాటలకి ప్రత్యేకత ఉంటుంది.. అందమైన మెలోడీ ఉంటుంది.. ఫలానా అబ్బాయి ఫలానా అమ్మాయి సినిమాలో వారి కాంట్రీమ్యూజ్ లో చాలా చక్కటి మెలోడీ ట్యూన్ కి పాట రానే అవకాశం నాకు రావడం నిజంగా అద్భుతం.. "కనులచాటు మేఘమా" అంటూ సాగే సాహిత్యం అద్భుతంగా కుదిరింది... అతిశయోక్తిలా అనిపించినా నా పాటకు నేనే ఫ్యాన్ అయిన సందర్భం ఇది.. ఆభాస్ జోషి ప్రాణం పెట్టేశాడు తన తియ్యని గొంతులో... చాలాకాలం పాటు ప్రేక్షకుల హృదయాల్లో ఇది ఖచ్చితంగా గుర్తిండిపోయే పాట అవుతుందని నమ్ముతున్నాను..' అన్నారు.

'కనుల చాటు మేఘమా' పాట విడుదల



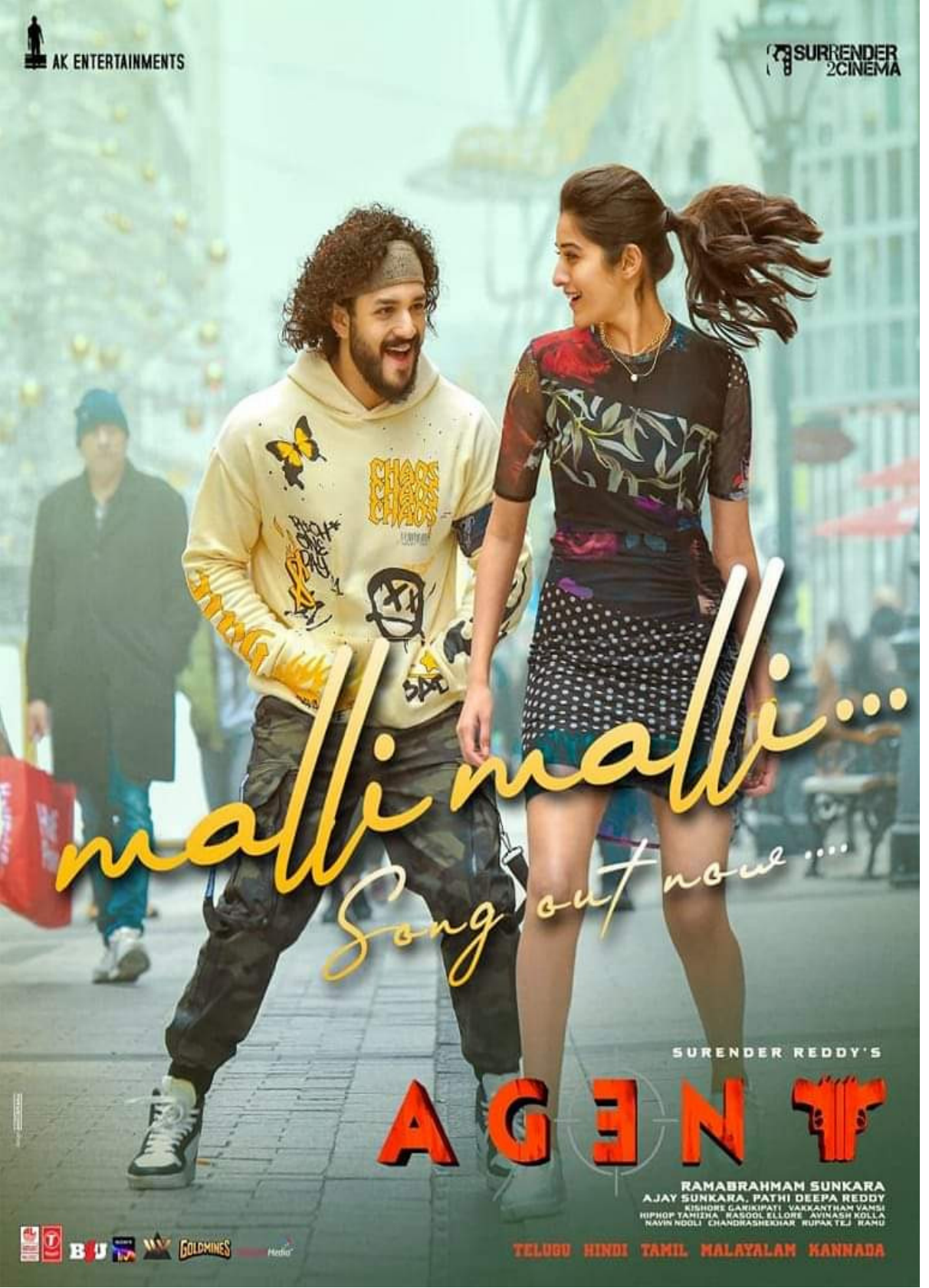
సందర్భంగా చిత్ర దర్శకుడు శ్రీనివాస్ అవసరాల మాట్లాడుతూ.. "జ్యో అచ్యుతానంద తర్వాత నేను ఈ కథ అనుకుంటున్నప్పుడు కళ్యాణి గారికి ఇంకా చెప్పలేదు. కథలో ఈ పాట తాలూకు సందర్భం వచ్చినప్పుడు ఇది 'ఏం సందేహం లేదు', 'ఒక లాలన' పాటల స్థాయిలో ఉండాలి అనిపించి వెంటనే కళ్యాణి గారికి ఫోన్ చేసి.. "మనం ఒక లవ్ స్టోరి చేస్తున్నాం అండీ.. అందులో నాకు చాలా ఇష్టమైన సందర్భం ఒకటి వచ్చింది. దానికి ఒక మంచి పాట కావాలి." అన్నాను. కళ్యాణి గారు ఒక అద్భుతమైన మెలోడీని స్వరపరిచారు. లక్ష్మీ భూపాల గారు 'కనుల చాటు మేఘమా.. కాస్త ఆగుమా. వెనుక రాని నీడతో.. రాయబారమా'

అంటూ సోల్ ఫుల్ లిరిక్స్ అందించారు. గతంలో నేను సోఫల్ మీడియాలో ఆభాస్ జోషి పాటలు విని ఇలాంటి గొంతు మన సినిమాలో ఉంటే బాగుంటుంది అనుకున్నాను. ఇంత మంచి పాటను ఎవరి చేత పొడించాలి అనుకున్నప్పుడు.. ఆభాస్ జోషి గుర్తొచ్చి కళ్యాణి గారికి చెప్పాను. ఆయనకు కూడా ఆభాస్ జోషి గాత్రం ఎంతగానో నచ్చింది. సాంగ్ రికార్డింగ్ అయ్యాక కళ్యాణి గారు నాకు ఫోన్ చేసి.. ఇంతమంచి గొంతుని నాకు పరిచయం చేసినందుకు చాలా థాంక్స్, ఆభాస్ జోషి పాడుతుంటే ఈ పాటకు రెండు చరణాలు కాకుండా యాభై చరణాలు ఉంటే బాగుండు అనిపించి అన్నారు. అప్పుడు నేను ఘటింగ్ లో ఉన్నాను.

ఘటింగ్ అప్పుగానే వెంటనే వెళ్లి పాట విన్నాను. ఈ పాట చాలా తృప్తిని, చాలా ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. ఇలాంటి పాటలు చాలా అరుదుగా వస్తాయి. ఇంత అద్భుతమైన పాటని స్వరపరిచిన కళ్యాణి గారికి, లిరిక్స్ రాసిన లక్ష్మీ భూపాల గారికి ధన్యవాదాలు. ఆభాస్ జోషిని సింగర్ గా తెలుగులో పరిచయం చేయడం గర్వంగా ఉంది" అన్నారు.

సంగీత దర్శకుడు కళ్యాణి మాలిక్ మాట్లాడుతూ.. "ఫలానా అబ్బాయి ఫలానా అమ్మాయి నాకు అంత్యంత ఇష్టమైన సినిమా, అంత్యంత మంచి సినిమా. ఇందులోని 'కనుల చాటు మేఘమా' అనే పాట నాకు ఎంతో ఇష్టమైనది. శ్రీనివాస్ గారు ఈ పాట సందర్భాన్ని వివరించినప్పుడు 'లగ్ జా గలే' అనే అద్భుతమైన పాటను రిఫరెన్స్ గా తీసుకోమని చెప్పారు. అంత గొప్ప పాట స్థాయిని అందుకోవడానికి నా శక్తి మేరకు ప్రయత్నించాను. ఈ పాట ఇచ్చిన తృప్తి నా 20 ఏళ్ల సినీ జీవితంలో ఏ పాట ఇవ్వలేదు. ఈ పాట చాలాకాలం పాటు ప్రేక్షకుల హృదయాల్లో నిలిచిపోతుందని నేను నమ్ముతున్నాను. లక్ష్మీ భూపాల గారు అద్భుతమైన లిరిక్స్ అందించారు. ఈ పాట విన్నాక లక్ష్మీ భూపాల గారిలో నేనొక మాట అన్నాను. మీరు, ఈ పాట పాడిన ఆభాస్ జోషి జాతీయ అవార్డు అందుకుంటారనే నమ్మకం ఉందని చెప్పాను. ఆభాస్ జోషి మేరకు శ్రీనివాస్ గారు సూచించారు. ఆయన గొంతు వినగానే నా మతిపోయింది. ప్రతి పాటని ఇదే నా చివరి అవకాశం అన్నట్లుగా ఎంతో ప్రేమతో, ఎంతో భక్తితో పాడతాడు. అంత గొప్ప గొంతుని పరిచయం చేసిన శ్రీనివాస్ గారికి మనస్ఫూర్తిగా థాంక్స్. ఇంత మధురమైన గొంతు చాలా అరుదుగా వింటాం. హిందీ గాయకుడు అయినప్పటికీ తెలుగు ఉచ్చారణ ఎంతో అద్భుతంగా పలికాడు. ఈ సినిమాతో పాటు, ఈ సినిమాలో పాటలు చాలాకాలం పాటు ప్రేక్షకుల హృదయాల్లో నిలిచిపోతాయని నమ్ముతున్నాను. శ్రీనివాస్ గారితో పనిచేయడం కోసం ఎప్పుడూ ఎదురుచూస్తుంటాను" అన్నారు.

నటీనటులు - నాగ శౌర్య, మాళవిక నాయర్, శ్రీనివాస్ అవసరాల, మేఘ చౌదరి, అశోక్ కుమార్, అభిషేక్ మహర్షి, శ్రీ విద్య, వారణాసి సౌమ్య చలంబర్ల, హరిణి రావు, అర్జున్ ప్రసాద్



Printed, Published & Owned by K.Umadevi And Printed at Varadhi Publications, D.No:5-1-24/66 Lakshmipuram, Hindupur-515201, Sri Satya Sai District, Andhrapradesh. Published at D.No:5-1-24/66 Lakshmipuram, Hindupur-515201, Sri Satya Sai District, Andhrapradesh. EDITOR :K.Umadevi , e mail ID : b.nagaseshu47@gmail.com cell No:9985509053 RNI/APTEL/2021/80950

